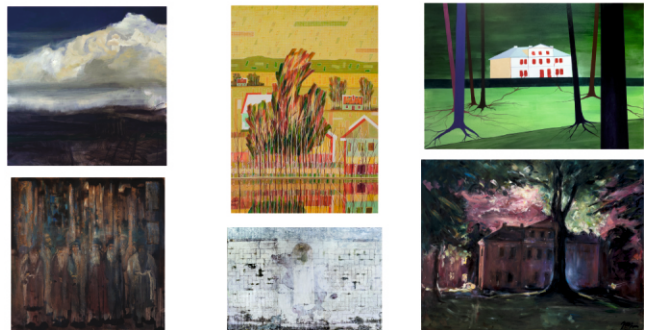
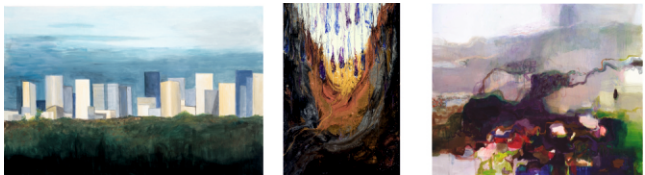




ZAPROSZENIE



PODKARPACKIE TOWARZYSTWO ZACHĘTY SZTUK PIĘKNYCH

ELEKTROMONTAŻ RZESZÓW S.A.

zaprasza

na wernisaż wystawy malarstwa poplenerowego

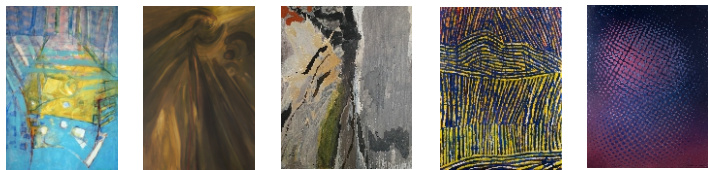
WIŚNIOWA PACHNĄCA MALARSTWEM

który odbędzie się

w Galerii Na Najwyższym Poziomie w Rzeszowie ul. Baczyńskiego 7A

w siedzibie ELEKTROMONTAŻU RZESZÓW S.A.

dnia 7 listopada 2024 roku o godzinie 18:00



Tegoroczny XVII plener malarski w Wiśniowej jest już szóstym w nowej kuratorskiej koncepcji. Kuratorem jest prof. Tadeusz Z. Błoński, który od sześciu lat jest komisarzem i dyrygentem tego wydarzenia. Obecna wystawa prezentuje wybór prac powstałych podczas dwóch edycji pleneru w Wiśniowej w latach 2023 i 2024. Każdy z zaproszonych artystów inspirował się hasłem i realizował swój program twórczy, mając swobodę w wyborze techniki jak i formy w realizacji swojego malarstwa. Prezentowane prace wyrażają twórczy potencjał autorów.

Na wystawie prezentowane są prace artystów:

XVI Międzynarodowy Plener Malarski

Tomáš Agat Blonski, Andrzej Cieszyński, Magda Cywicka, Małgorzata Dawidiuk, Ryszard Kucab, Anna Misiura, Giedrė Riškutė, Andrzej Rułka, Stanisław Stach, Katarzyna de Thieulloy Mycielska, Agnieszka Włodarczyk Rułka, Tadeusz Z. Błoński.

XVII Międzynarodowy Plener Malarski

Jacek Balicki, Tomáš Agat Błoński, Jan Bosak, Elżbieta Cieszyńska, Edyta Czeladka, Barbara Dzieduszycka - Sass, Jadwiga Maria Jarosiewicz, Anna Kałamorz - Kucz, Katarzyna de Thieulloy Mycielska, Henryk Ozóg, Magdalena Skowron, Tadeusz Z. Błoński.